

fié au chêne; il parle alors au nom de l'arbre et à sa place, en vrai prophète :

"Je suis l'Orphée qui dit le rêve  
De la végétale tribu".

La poésie retrouve ses origines sacrées. Abadie ne conserve pas le caractère ésotérique de l'orphisme, puisqu'il veut que sa poésie soit universelle. Mais il garde la tradition orphique du poète-prêtre, dont le chant s'accorde à l'harmonie du monde.

L'art de Michel Abadie se caractérise par une double réaction contre le Symbolisme. Se défiant des rêves et des songes, ne considérant pas la poésie comme un exercice spirituel mettant en oeuvre des symboles et recherchant un arrière-monde, il chante la réalité de l'univers sensible. Refusant les facilités du vers libre, il conserve avec soin la prosodie traditionnelle et la métrique du vers régulier, mise au point par les siècles précédents. Poète impeccable, il sait que la beauté naît de la rigueur et de la contrainte. Attentif aux réalités naturelles, qu'il célèbre avec une intense ferveur, Michel Abadie discipline son ivresse lyrique en la soumettant aux cadences du vers régulier. Son chant s'élève avec une pureté radieuse dans l'harmonie.

Yves-Alain Favre



## QUELQUES DATES

- 1866 - Le 10 septembre, naissance de Michel Abadie à Ayzac-Ost (Hautes Pyrénées).
- 1873 - Naissance de Joachim Gasquet à Aix-en-Provence.
- 1875 - Naissance d'Albert Fleury.
- 1876 - Le 19 mai, naissance de Stanislas Geor-Lepelletier de Bouhélier à Rueil.
- 1877 - Le 7 février, naissance à Paris d'Eugène Montfort.
- Le 26 février, naissance de Maurice Le Blond à Niort (Deux-Sèvres).
- Le 2 mars, naissance de Maurice Magre à Toulouse.
- 1893 - Février - Bouhélier fonde une petite revue L'Académie Française suivie de L'Assomption.
- 1895 - Maurice Magre fonde en mars L'Effort, revue des jeunes toulousains (dans la ligne naturiste).
- Albert Fleury fonde La Renaissance Idéaliste.
- 1896 - Bouhélier publie L'Hiver en Méditation.
- Maurice Le Blond: Essai sur le Naturisme
- Joachim Gasquet fonde Les Mois dorés.
- 1897 - 10 janvier, manifeste du Naturisme dans Le Figaro.
- Mars, fondation de La Revue naturiste par M. Le Blond & Bouhélier.
- L'Événement publie des chroniques de Bouhélier réunies sous le titre Éléments d'une renaissance française.
- Saint-Georges de Bouhélier se marie et publie Epithalame.

- 1897 - 1er novembre, numéro spécial de La Plume : Le Naturisme et M. Saint-Georges de Bouhéliier.
- 1900 - Eugène Montfort organise le "Congrès de la jeunesse.
- 1901 - Fondation par M. Le Blond du Collège d'Esthétique Moderne.  
- Banquet en l'honneur de Bouhéliier.
- 1911 - 21 octobre, mort à Pau d'Albert Fleury. Article de Bouhéliier sur le disparu dans Vers & Prose, octobre, décembre.
- 1921 - Joachim Gasquet meurt à Paris.
- 1922 - Le 16 septembre, mort de Michel Abadie à Savigny-sur-Sancerre (Cher).
- 1936 - Le 12 décembre, Eugène Montfort meurt dans le train qui le ramène à Paris.
- 1944 - Le 14 janvier, Maurice Le Blond décède à Paris.
- 1949 - Saint-Georges de Bouhéliier meurt à Paris.



## QUELQUES OUVRAGES POUR COMPRENDRE LE NATURISME

### SAINT-GEORGES DE BOUHELIER

- L'Hiver en Méditation ou les passe-temps de Clarisse, suivi d'un opuscule sur Hugo, Richard Wagner, Zola et la poésie nationale, Mercure de France, 1896.
- Les Eléments d'une renaissance française, Paris, Bibliothèque Artistique & Littéraire, 1899.
- Introduction à la vie de grandeur, Aubanel, 1942.
- Le Printemps d'une génération, Nagel, 1946.

### MAURICE LE BLOND

- Essai sur le Naturisme, Mercure de France 1896
- Saint-Georges de Bouhéliier (Les Célébrités d'aujourd'hui) Sansot, 1909. Bibliographie complète de Bouhéliier jusqu'à 1909.

### ANDRIES DE ROZA

- Saint-Georges de Bouhéliier et le Naturisme Messein, 1910.

### LOUIS ESTEVE

- De Nietzsche à Bouhéliier, essai de philosophie naturiste, Figuière, 1912.

